

ବିଜ୍ଞାନ-ଆକାଶ-ସିଦ୍ଧାନ୍ତ



ବୈଜ୍ଞାନିକ
ପ୍ରିୟମ୍



ବେଞ୍ଜାମିନ

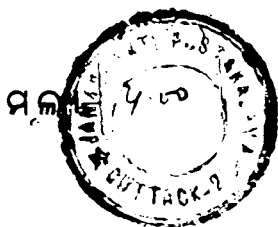


ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ

ଶ୍ରୀ ଗୋରାଚନ୍ଦ ମିଶ୍ର

ଭବନୀକୃଷ୍ଣକାଳିନ୍ଦ

ପୂର୍ବମୁ ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ—୧୯୮୯



ଜନଶକ୍ତି ପୁସ୍ତକାଳୟ, ବାଙ୍କାବଜାର, କଟକ-୨ଙ୍କ
ତରଫରୁ ଏଲ୍. ଏଲ୍. ଗୁପ୍ତଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଓ
• ବିମଳା ପ୍ରେସ, କଟକ-୨ରେ ମୁଦ୍ରିତ ।

ଡାକ୍ତର ଏକ ଲଘୁରେ ଚାହିଁ ରହିଛନ୍ତି ସେଗୀକୁ । ଆଗରେ
ଅପରେସନ ଟେବୁଲ । ତା' ଉପରେ ପଡ଼ିରହିଛି ସେଗୀ । ଜଣା-
ପଡ଼ୁଛି ଦେହରେ ଯେପରି ଟୋପାଏ ହେଲେ ରକ୍ତ ନାହିଁ । ବେହଟା
ଶେତା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଲୋକ ଜଣକ
ଡାକ୍ତର କ'ଣ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଜାଣିପାରୁନେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଡକାଇଲେ
ନର୍ସକୁ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେଗୀକୁ ଗ୍ୟାସ୍ ଦିଆଗଲା । ବେଶିଲେ,
ସେଗୀର ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ଠିକ୍ ଚାଲିଛି । ଡାକ୍ତର ମୁଣ୍ଡ ଦଳେଇ
କହିଲେ, ଏଥର ଠିକ୍ ଅଛି । ଅପରେସନ ଚାଲିଲା । ଡାକ୍ତରଙ୍କ
ଭରସା ହେଲା ସେଗୀ ବଞ୍ଚିଯିବ ।

ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ବୁଡ଼ାଜାହାଜର ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ଏହି ଅବସ୍ଥା ।
ଗ୍ୟାସ୍ ସରିଗଲେ ସବୁ ଖେପ । ବୁଡ଼ାଜାହାଜର କାମ ହେଉଛି
ଅନନ୍ତ ସମୁଦ୍ରର ଲୁଣି ପାଣି ଭିତରେ ଦଳବଳ ବୁଡ଼ିବୁଡ଼ି ଚାଲିବା ।
ଗ୍ୟାସ୍ ସରିଯିବା ମନ୍ତ୍ରେ ସେ ଉପରକୁ ଚାଲିଆସେ ଗ୍ୟାସ୍ ନେବା
ପାଇଁ । ତେଣୁ ବୁଡ଼ାଜାହାଜର କ୍ୟାପଟେନଙ୍କ ସବୁବେଳେ ଆଖି
ଥାଏ ଗ୍ୟାସ୍ ଟାଙ୍କି ଉପରେ । ଅଛି ନା ସରିଲାଣି ? ଯଦି ବା ଅଛି
ଆଉ କେତେ ସମୟ ଯିବ ? ଆଗରୁ ସତର୍କ ନ ହେଲେ ସମସ୍ତେ
ସେହି ପାଣି ଭିତରେ ହିଁ ଚରଦିନ ପାଇଁ ରହିଯିବେ ।

ସେହିଭଳି ପର୍ବତ ଆରୋହଣ ଲାଗି ମଧ୍ୟ ଗ୍ୟାସ୍ ନିତାନ୍ତ
ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଗ୍ୟାସ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ହିଁ ପୃଥିବୀର ସର୍ବୋଚ୍ଚ
ପର୍ବତଶୃଙ୍ଗ ହିମାଳୟର ଏଭେରେଷ୍ଟ ଜୟ କରିବା ସମ୍ଭବ ହେଲା ।

ଏହି ଗ୍ୟାସ୍‌ର ନାମ ଦେଉଛି ‘ଅକ୍ସିଜେନ’ । ଏହାକୁ ଜୀବନ
ନିର୍ମାଣ କୁହାଯାଇପାରେ । ଗତ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏହା
ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିଲା । ବିନା ଅକ୍ସିଜେନରେ ମଣିଷ ବଞ୍ଚି
ନପାରେ ।

ଶିକ୍ଷକ ଡକ୍ଟର ଆସନ୍ତିଆର୍ଥ । ତାହାହେଲେ ଏକାଡେମୀର
ସାମନାରେ ଠିଆ ହୋଇଛି ଜଣେ ଯୁବକ । ମାରବ, ନିଶ୍ଚଳ ସେ
ଯେପରି କି ଅତି ଅନୁଗତ ଛାତ୍ର ।

ଶିକ୍ଷକ ପଚାରିଲେ; ‘ତୁମେ ତାହାହେଲେ ଯୋସେଫ
ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ?’

ପିଲାଟି ଦେଖିବାକୁ ସେତେ ସୁନ୍ଦର ନୁହେଁ । ସ୍ୱପ୍ନ ସବଳ ମଧ୍ୟ
ନୁହେଁ । କାଳଗୁଡ଼ାଳ ଅସଜଡ଼ା । ମାତ୍ର ଆଖିଦୁଇଟି । ଭାରି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ।
ଏକାଗ୍ରତା ପୁର ରହିଛି ଦୁଇଟିଯାକ ଆଖିରେ । ଭାରି ଶାନ୍ତ
ରହିଛି । ଶିକ୍ଷକ ଭାବିଲେ, ଏପରି ତାଙ୍କୁ ଚାହିଁ ରହିବାରେ ସେ
ମନେ ମନେ ହୁଏତ ଖରାପ ଭାବିଥାଇପାରେ । ତେଣୁ କଥାକୁ
ବୁଲାଇଦେବା ପାଇଁ କହିଲେ; ‘ମୁଁ ତମର ସବିଶେଷ ବକରଣୀ
ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି । ସେଥିପାଇଁ ଟିକିଏ ମତେ ଅପେକ୍ଷା
କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ-’ ତା’ ପରେ ସେ ଖଣ୍ଡିଏ କାଗଜରେ
ଲେଖିବାକୁ ଲାଗିଲେ -

‘ଯୋସେଫ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ । ଜନ୍ମ ସ୍ୱର୍ଗସାୟାରରେ ୧୭୩୩
ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ।’ ‘ତାହାହେଲେ ତୁମର ବୟସ
ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୯ ବର୍ଷ ? ପଢ଼ିସାରିବା ପରେ ଆସିବ ନା ?’

ଶିକ୍ଷକ ଲେଖକ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ଭୁଲାଇବା ପାଇଁ ଏହାକୁ
ଲେଖିଲେ । କାରଣ ସେ ଆଗରୁ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ସବୁବିଷୟ
ଜାଣିଥିଲେ । ଏହି ଗୁପ୍ତଜଣକ କେବେ ଆସିବ ସେଥିପାଇଁ ସେ

ବ୍ୟଗ୍ର ଭାବରେ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ପ୍ରଷ୍ଟ୍ରେ ଜଣେ ସୁତଭୁଜ ଗୁପ୍ତ, ଭାରି ମେଧାବୀ — ଏକଥା ତାଙ୍କୁ ଜଣାଥିଲା । ପ୍ରଷ୍ଟ୍ରେ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷାରେ ଥିଲେ ଜଣେ ବିଚକ୍ଷଣ ଗୁପ୍ତ । ସେ ହେବୁଦ୍ଧ, କାଳଭ୍ରା, ଆରବକ ଓ ସିରିଆନରେ ଥିଲେ କୃତବିଦ୍ୟ । ଭାଷାଜ୍ଞାନ ଥିଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ । ଲଟିନ, ଗ୍ରୀକ୍ ପ୍ରଭୃତି ଯେଉଁ ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ନାହିଁ କହିଲେ ତଳେ, ତାକୁ ମଧ୍ୟ ସେ ଆସୁନ୍ତି କରି ସାରିଥିଲେ । ଫ୍ରେଞ୍ଚ, ଇଟାଲିଆନ ଓ ଡଚ ପ୍ରଭୃତି ଆଧୁନିକ ଭାଷା ମଧ୍ୟ ସେ ସଜ୍ଞ ଥିଲେ, କହୁଥିଲେ, ଲେଖି ପାରୁଥିଲେ ।

ସେ ପ୍ରଷ୍ଟ୍ରେ ଲେଖୁ କହିଲେ, “ଏହି ଏକାଡେମୀରେ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସକାଳ ଛଅଟାବେଳକୁ ଉଠିବ । ତା’ ପରେ ଉପସ୍ଥାନ ବା ରୋଲକଲ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା । ଆଠଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଠପଢ଼ା । ଜଳଖିଆ ପରେ ପୁଣି ପ୍ରାର୍ଥନା । ଦିନ ୧୦ଟାରୁ ୧୨ଟା ପାଠପଢ଼ା । ରାତି ନଅଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାମ ଚାଲିବ । ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ବି ପୁରୁସତ ନାହିଁ । ରାତି ସାତେ ଦଶଟାବେଳେ ଯାଇ ଶୋଇବା ଦଣ୍ଡି ବାଜିବ । ବାସ୍ତବରେ କଠୋର, କଠୋର ପରିଶ୍ରମ । ପାରିବକ ?”

“ଆଜ୍ଞା, ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ” — ଉତ୍ତର ଦେଲେ ପ୍ରଷ୍ଟ୍ରେ । ମାତ୍ର ଟିକିଏ ବିଚଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଲା ଭଳି ମନେହେଲା ।

ପ୍ରଷ୍ଟ୍ରେ ଯେ ହିଁ କଟେବ, ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଡକ୍ଟର ଆସ୍-ଓର୍ଥଲିଙ୍କର ଥିଲା ।

ସେ ପଚାରିଲେ, “ମୋର ଧାରଣା, ଶିଶୁରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ନାନା ବିଷୟ ଜାଣିବାକୁ ତୁମର ଇଚ୍ଛା । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ବିଷୟ ପଢ଼ନ୍ତି, ପଢ଼ିସାରିବା ପରେ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ତାକୁ ପ୍ରସାର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥାଆନ୍ତି ।”

“ଆଜ୍ଞା, ମୋର ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।”

ଡକଟର ଆସତ୍ରୁଥ ଆଖିରୁ ଚଷମା କାଢ଼ି ଆଗରେ ଥିବା କାଗଜ ଉପରେ ରଖିସାର କହିଲେ; “ତୁମ ମନକଥା ଜାଣେ ବୋଲି ତ ପଚାରିଲି ।”

ପ୍ରଶ୍ନଲେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, “ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ କିଛି ନା କିଛି ବାଧା ଆସିଥାଏ । ମୋ ଦେହରେ ମଧ୍ୟ କଣ ସେ ଲାଗିନି ତା ନୁହେଁ । ମାତ୍ର ସେ କଣ୍ଠର ମଧ୍ୟ ଉପଯୋଗ ଆବଶ୍ୟକ ।”

“ନିଶ୍ଚୟ, ନିଶ୍ଚୟ, ତାର ଉପାୟ ?” ଶିକ୍ଷକ ପଚାରିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନଲେ କହିଚାଲିଲେ, ମୁଁ “କୃତକ ଝଗଡ଼ା କରିଥାଏ । ମୋ ଭିତରଟା ଟକ୍ ମକ୍ ହୋଇ ଫୁଟୁଥାଇପାରେ; ମାତ୍ର କଥା ଗୁଡ଼ାକ ଓ ପାଖକୁ ଆସିବା ମାତ୍ରେ ମୋର ଗର କୁଆଡ଼େ ଚାଲି ଯାଇଥାଏ । ମୁଁ ଗୁଣିକରି କଥା କହିପାରେନା ।”

ଶିକ୍ଷକ ଯୁକ୍ତି କଲୁକଲି କହିଲେ, “ସେ କଥା ହୋଇପାରେ; ମାତ୍ର ଯିଏ ଧର୍ମସ୍ମରକ ହେବ ଅନର୍ଗଳ କହି ପାରିବା ଉଚିତ । ଅନ୍ୟର ହୃଦବୋଧ କରାଇବା ଲାଗି ଏତକ ଗୁଣ ଦରକାର ।”

ପ୍ରଶ୍ନଲେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, “ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛି, ଅନେକ ପ୍ରଭୁରକ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଖାଲି ଗଡ଼ ଗଡ଼ କହି ଥାଆନ୍ତି; ମାତ୍ର ସେମାନେ କ’ଣ ସେ ପ୍ରଭୁର କରୁଛନ୍ତି ନିଜେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଅନର୍ଗଳ ଭାଷେ ଅପେକ୍ଷା ମୋର କେତେଟି କଥାର ମୂଲ୍ୟ ଅଧିକ ।”

ଶିକ୍ଷକ ହାର ମାନିଲା ଭଳି ସ୍ଵରରେ କହିଲେ, “ଜାଣେ, ତୁମେ ବେଶ୍ ନିଷ୍ଠାବାନ । ସବୁ ବିଷୟ ଟିକନିଶି ଦେଖିବା ତୁମର ଇଚ୍ଛା । ମୁଁ ତୁମକୁ ପ୍ରଥମ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରିନେଉଛି । ଆଜ୍ଞା; କେତେବେଳେ କଣ କରିବ, ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ପାଠ୍ୟସମ ଆଳି ଲେଖିନିଅ ।”

ଶିକ୍ଷକ ଯାହା ସବୁ ଭାବିଗଲେ, ପ୍ରଶ୍ନରେ ସେସବୁ ଲେଖି-
ସାରିବା ପରେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, “ଆଉ ଗ୍ରୀକ ଭାଷା ? ସେ କ’ଣ ପଢ଼ା
ଦିବନ ?”

ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, “ଆମେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଦେବାରେ ବେଶୀ
ଆଗ୍ରହ ନେଉଁ ।”

ପ୍ରଶ୍ନରେ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଭଲଭାବରେ ପଢ଼ିସାରି କହିଲେ,
“ସକାଳ ଛଅଟାରେ ଯାଇ ଉଠିବ ? ତାହାହେଲେ ତ ସବୁଠାରୁ
ଯେଉଁ ସମୟଟା ମୂଲ୍ୟବାନ, ସେ ସମୟରୁ ଘଣ୍ଟେ ନଷ୍ଟ ହୋଇ-
ଗଲା କହିଲେ ଭଲ । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଓ ବସନ୍ତ ଋତୁରେ ଛଅଟାବେଳକୁ
ତ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ହୋଇ ସାରିଥିବ । ଆଜ୍ଞା, ତୁମର ଏଠି ଯାହା
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ସିଏ ଆଜ୍ଞା, ମୁଁ ଯାଅଛି ବେଳକୁ ଉଠି ସେ ଘଣ୍ଟାକ
ଭିତର ଗ୍ରୀକ ପଢ଼ିବ ।”

ଡାକ୍ତେଣ୍ଡ୍ରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୃତ୍ତିଗ ବୁଢ଼ିକାଶ୍ଟ୍ରଂ କରୁଥିବାବେଳେ
(ସଂକ୍ଷେପରେ ବି, ବି, ସି,)ର ଟ୍ରାନ୍ସମିସନ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଲାଗି ବିଖ୍ୟାତ ।
ମାତ୍ର ଦୁଇ ଶହ ବର୍ଷ ତଳେ ଏହା ଏକ ଅଖ୍ୟାତ ସହର ଥିଲା ।
ଏଇଠି ଥିଲା ଡାକ୍ତେଣ୍ଡ୍ରୀ ଏକାଡେମୀ । ଯେଉଁମାନେ ଇଂଲଣ୍ଡର
ଚର୍ଚ୍ଚଣାବନ୍ଧୁ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ଚଳାଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା
କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା ଏହି କଲେଜଟି । ପ୍ରଶ୍ନରେ ଜଣେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେବା
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏଇଠି ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ । ଚର୍ଚ୍ଚିତବେଳା ମତବାଦୀ-
ମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆଇନକା ଦଣ୍ଡବ୍ୟାପନ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା
ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ
ମନା ଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରରୁ ଯୁକ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା ଯେ ଭଲ
ମତବାଦୀମାନେ ଚାହୁଁଲେ ଅଲଗା ଧର୍ମ ଗ୍ରନ୍ଥର କଣ ପାରିବୁ,
ମାତ୍ର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଭଲ ସେମାନେ ଧୂବଧା ସୁଧୋଗ ପାଇବା ଲାଗି
ହକଦାର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରାଣୁଲେ ଥିଲେ ଜଣେ ଦୃଢ଼ଚେତା ଯୁବକ । ତାଙ୍କର
ନୈତିକ ଓ ମାନସିକ ଶକ୍ତି ଥିଲା ଅପାର । ସେ ଅଯଥା ହେଁ ହେଁ
ହୋଇ ହସ୍ତ ନଥିଲେ, ମାତ୍ର ମନ ଭିତରଟା ବେଶ୍ ଉତ୍ସୁକ
ଥିଲା । ସେ କହୁଥିଲେ, ଦିନକ ଭିତରେ ସେ ଯାହାସବୁ କହିବାକୁ
ଗୁହାନ୍ତି ସେଥିରୁ ମାତ୍ର ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଭଗବାନ ଯଦି
ଏହି ସମସ୍ତଟାକୁ ବଢ଼େଇ ଦିଅନ୍ତୁ, ପୃଥିବୀର ବହୁ ମଙ୍ଗଳ ହୁଅନ୍ତା ।

ଭରମତାବଳମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଯେପରି ବସ୍ତୁତ ଥିଲା,
ସେମାନଙ୍କ କଥାର ଓଜସ୍ବ ମଧ୍ୟ ଶାଶ୍ବତ ଥିଲା । ସପ୍ତାହକ ଭିତରୁ ଛଅ
ଦିନ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ, ପାଠପଢ଼ାରେ ଯାଏ । ରବିବାର ଦିନ
ସେମାନେ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ ଭିତରେ ନିଜର ମତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି-
ଥାଆନ୍ତି । ମାତ୍ର ପ୍ରାଣୁଲେ ଥିଲେ ଅଲଗା ପ୍ରକାରର ଲୋକ ।

ନିଜର ଦୁର୍ବଳତା କେଉଁଠି ପ୍ରାଣୁଲେ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ତାକୁ ସୁଧାରିବା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ବ୍ୟାପାର ଥିଲା ।
ଶନେଇ ଶନେଇ କହିବା ତାଙ୍କର ଜନ୍ମଗତ ଦୋଷ । କିନ୍ତୁ ସେ
କୌଣସିମତେ ନିଜର ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କରିବାକୁ ତ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରତି-
ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କାଗଜ କଲମ ଧରି ବସନ୍ତି । ଯଦି ସେହି-
ଦିନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଗୁହାନ୍ତି ତାକୁ ଲେଖି ପକାନ୍ତି । ପ୍ରକାଶକ-
ମାନେ ତାକୁ ନେଇ ଗ୍ରେଟ ଗ୍ରେଟ ପ୍ରସ୍ତୁତପତ୍ର ଆକାରରେ ଛୁପନ୍ତି ।
ଏହି ଲିଫଲେଟ ବା ପାମ୍ଫଲେଟର ଗୁହାନ୍ତି ଖୁବ୍ ବଢ଼ିବାକୁ
ଲାଗିଲା । ଆଜିକାଲି ଏହି ଧରଣରପୁସ୍ତିକାଦି ସରକାରମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ
ଛପା ହେବା ଦେଖାଯାଏ । ମାତ୍ର ସେତେବେଳେ ସରକାର ଅପେକ୍ଷା
ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା, ଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ ଆଦି ଦ୍ବାରା ବହୁ ପୁସ୍ତିକା ଛପା
ହେଉଥାଏ । ରାଜନୀତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତପତ୍ର ଛୁପିଥାଆନ୍ତି ।

ପ୍ରିଷ୍ଠଲେ ଯାହା ବୁଝୁଥିଲେ ପୃଥିବୀ ଆକାରରେ ଛୁପି
ବାନ୍ଧୁଥିଲେ । ଥରେ ସେ ଏକ ପୃଥିବୀରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପ୍ରଧାନ-
ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଶାସ୍ତ୍ର ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଭିନ୍ନମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ
ପ୍ରତି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଭଲ ନୁହେଁ ବୋଲି ସେ ପ୍ରଶ୍ନ
ଭାବରେ ଲେଖିଥିଲେ ।

ପ୍ରିଷ୍ଠଲେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କହେବା ଅପେକ୍ଷା ଶିକ୍ଷକତା କରିବାକୁ
ମୁଲତ୍ତୁ ବୁଝୁଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ତେସାପୁର ନାଟ୍ୟୋପକ୍ରମକୁ
ଯିବା ପଥରେ ସେଠାରେ ଏକ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିଲେ । ଏଠାରେ ଉତ୍ତମ
ହିନ୍ଦୀ ଓ ପୁଅଙ୍କ ପଢ଼ିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ସକାଳ
ସାତଟାଠାରୁ ଅଷ୍ଟାବଦ୍ଧ ଟିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍କୁଲ ଚାଲୁଥିଲା । ନିଃ
ଲେଖା ଲେଖିବା ୩୦ ଜଣ ଛାତ୍ର ଓ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସେ ଏକା ଏକା
ପଢ଼ାଉଥିଲେ । ସେ ସବୁବେଳେ ପିଲାଙ୍କୁ ଲେଖାଲେଖି କରିବା ଲାଗି
କହୁଥିଲେ । ‘ରବିନ୍ଦ୍ରସନ୍ନ୍ୟାସୀ’ ବହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବା ଥିଲା
ତାଙ୍କର ବଡ଼ ସଉକ । ସ୍କୁଲରେ ନୂଆ ନୂଆ ବସ୍ତୁ ପଢ଼ାଯାଏ ।
ସ୍କୁଲ ବାହାରେ ପିଲାମାନେ ମନଇଚ୍ଛା ତାହା ପଢ଼ିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି
ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ ।

ଏହି ସ୍କୁଲର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଏପରି ଏଲ ବସ୍ତୁ ସେ ରଖି-
ଥିଲେ, ଯାହାକି ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ ତଳେ ଅନ୍ୟ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ କୃତ୍ରିମ
ପଢ଼ାଯାଉଥିଲା । ପ୍ରିଷ୍ଠଲେ କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଆଣି
ପରୀକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା ଚଳାଇବା ଲାଗି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶିଖାଇଲେ ।
ପିଲାମାନଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ିଲା । ଅଭିଭାବକମାନେ ଖୁସି ହେଲେ ।
ସେ ସମୟରେ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଲୋକେ ଗୁଣିଗାରିଡ଼ା ବଦଳା ଭଳି ବଢ଼ୁଥିଲା

କରୁଥିଲେ । କାରଣ ସଜ୍ଜନ ଦ୍ଵାରା ନାନା ରକମର ମେଜକ୍ ଭଳି
 କମ ହୋଇପାରୁଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଭ୍ୟାସ କ'ଣ ଲୋକେ ଜାଣି ନଥିଲେ
 ମାତ୍ର ଏସିଡ୍ ଓ ତାର ବିଦ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକଙ୍କର
 ସାମାନ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ଥିଲା । ଗ୍ୟାସ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଜନସଂସ୍ଥା ଯେ ଅଛି,
 ତାହା ଜମିଲେକ ଜାଣିଥିଲା । ସେମାନେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ଏପରି
 କେତେକ ପଦାର୍ଥ ରହିଛି, ଯଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି ହେବନାହିଁ; ଶୁଣ ଶୁଣ
 କରିହେବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ତାର ଗୁଣକୁ ବଦଳା ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।
 ଧାତବ ଗ୍ରହଣର ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ସୀମିତ
 ଥିଲା । ମଧ୍ୟଯୁଗରେ ଅବଶ୍ୟ ଗବେଷଣା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ
 ବସ୍ତୁର ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ କିଛିଟା ଜ୍ଞାନ ହାସଲ ହୋଇଥିଲା ।
 ତଥାପି କେଉଁ ବସ୍ତୁର ଉତ୍ପତ୍ତି କ'ଣ ତାହା କେହିଜାଣି ନ ଥିଲେ ।
 ଲୋକେ ସୁନାକୁ ଏକ 'ଦାର୍ଶନିକ ପଥର' ଆଖ୍ୟା ଦେଇଥିଲେ ।
 ସେମାନେ କହୁଥିଲେ, ସୁନା ଏକ ମେଜକ୍ ରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହି ତଥ୍ୟ
 କଥିତ ମେଜକ୍ କିପରି ହେଉଛି ଏହା ଜାଣିବା ଲାଗି ପରୀକ୍ଷା
 ନିଶ୍ଚୟର ବିରାମ ନ ଥିଲା । ବିନେ ନା ବିନେ ସମସ୍ତ ଗୋପନସ୍ଵ
 ତଥ୍ୟକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଯାଇପାରିବ ବୋଲି ଗବେଷକମାନଙ୍କର
 ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ଵାସ ଥିଲା । ମାତ୍ର ଗବେଷକମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସହିତ
 ଗବେଷଣା ଶେଷ ହୋଇଯାଉଥିଲା ।

ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଥିତିରେ ଉଦ୍ୟମ କେତେକାଂଶରେ ସଫଳ
 ହେଲା, ତଥାପି ତାଙ୍କର ଉପକରଣ, ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ନୂତନ ପ୍ରୟାସ
 ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ତାଙ୍କଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶିତ
 ପୁସ୍ତିକା ଗୁଡ଼ିକ ଫଳରେ ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ନିରାଶ ଓ
 ଅସ୍ପୃହ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କଫିହାଉସମାନଙ୍କର ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ

ନାନା ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲା । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଜଣେ ଭଣ୍ଡା, ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକ ବୋଲି ଅନେକେ କହିବା ଶୁଣାଗଲା ।

ନିଜର ବିପଳତା ଅଗତେ ନିତମସ୍ତକ ହୋଇ ଶେଷରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ପ୍ରଭୁର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପୁରାପୁର ଜଳାଞ୍ଜଳ ଦେଇ ଶିକ୍ଷକତାକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ଓପାଣିଟନ ଏକାଡେମୀରେ ଯାଇ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ଏଠାରେ ଛଅବର୍ଷ କାଳ ରହିଥିଲେ । ଯଦି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ନ ଥାନ୍ତା ଏବଂ “ମେସର୍ସ ଜେକସ ଆଣ୍ଡ ନେଲ୍ସ ବ୍ରଡ୍‌ଓୟାର୍” କମ୍ପାନୀ ତାଙ୍କୁ ଡାକି ନ ଥାଆନ୍ତା । ତାହାହେଲେ ବୋଧହୁଏ ସେ ସାରା ଜୀବନ ଶିକ୍ଷକତା କରି କରି ଅତିବାହିତ କରିଥାଆନ୍ତେ, ନଚେତ୍ ଗୁଡ଼ିଏ ଲିଫ୍‌ଲେଟ ଲେଖି ଲେଖି ଅପ୍ରିସ୍ ହେବା ସାର ହୋଇଥାଆନ୍ତା ।

ସବୁ କାମରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କର ଥିଲା ଅଦ୍ୟମ ଉତ୍ସାହ । ଯମ୍ପି ପ୍ରଭୁରରେ ଯେଉଁଲି, ଶିକ୍ଷକତାରେ ସେହିଭଳି । ସେ ବହୁ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ମବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ଲିଫ୍‌ଲେଟ ଲେଖିବା ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ପଦାର୍ଥର ଗର ଓ ଗ୍ୟାସ ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ପରୀକ୍ଷା ଚଳାଇ-ଥିଲେ । ଯାହା ଆରମ୍ଭ କରୁଥିଲେ ତାକୁ ଶେଷ ନ କରି ଛାଡ଼ି ନ ଥିଲେ ।

ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଓପାଣିଟନ ଏକାଡେମୀର ଶିକ୍ଷକତା କଲବେଳେ ସେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବହି “ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିର ଇତିହାସ” ଲେଖିଥିଲେ । ଏଭଳି ପୁସ୍ତକ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଲେଖିପାରି ନ ଥାଆନ୍ତି । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣୁରେ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିର ରୂପ କ’ଣ ହେବ, ଏହା କିପରି ଜନମଜଲ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟୋଜିତ ହେବ, ତାହା ସେ ଲେଖି

ଯାଇଛନ୍ତି । “ରସ୍ୱାଲ ସୋସାଇଟି”ର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିବା ମାତ୍ରେ ଭାରି ଖୁସି ହୋଇ ଉଠିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ସୋସାଇଟିର ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ନିବାରଣ କରନ୍ତେଲେ । ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏହି ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଇଂଲଣ୍ଡର ସମସ୍ତ ବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏହି ସୋସାଇଟିର ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ।

କେତେକ ଆପଣା କଲେ ଯେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ବହିଟିର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ସାଧାରଣ ଲୋକ ବୁଝିବା କଷ୍ଟକର । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଏହା ପରେ “ଫେମିଲିଆର ଇଣ୍ଟରଡକ୍ସନ୍” ନାମକ ଆଉ ଖଣ୍ଡିଏ ବହି ଲେଖିଲେ । ମାତ୍ର ଏଥିରେ ସେ ଯେଉଁ ଯନ୍ତ୍ରପାତି, କଳକର୍ମର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ, ତାକୁ ବିଷ ଆକାରରେ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଜଣେ ଆର୍ଟିଷ୍ଟ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଏହି ବହିଟିରେ ଆଉ କେତେକ ବିଷୟ ବୁଝାଇବା ଲାଗି ସେ ଆଗରୁ କିଛି ବହି ଲେଖାଯାଇଛି କି ନାହିଁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ବହୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ, ମାତ୍ର ପାଇଲେ ନାହିଁ !

ସେ ବହୁ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ଲାଗି ଅବସ୍ଥା ଥିଲେ । କୌଣସି ନୂଆ କଥା ଶିଖି ସାରିବା ପରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆଗରେ ସେ ସବୁର ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଓପାଶିଂଟନ ଏକାଡେମୀରେ ଛଅ ବର୍ଷ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବା ପରେ ପୁଣି ଲିଡସଠାରେ ତାଙ୍କୁ ଚର୍ଚ୍ଚନାବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ତଥାପି ଏକାଡେମୀ ଲୁବୋରେଟ ଶ୍ରେଣୀରେ ସେ ଯେଉଁ ସବୁ କାମ କରିଥିଲେ, ଭୁଲିଯାଇ ନ ଥିଲେ । ଲିଡସଠାରେ ସେ ଯେଉଁଠାରେ ରହୁଥିଲେ, ଠିକ ତାଙ୍କ ପଡ଼ୋଶରେ ଗୋଟିଏ ମଦ ତିଆରି କରଖାନା ଥିଲା । ଏହି

କାରଖାନାଟି ମେସର୍ସ ଜେକ୍ସ ଆଣ୍ଡ ନେଲସ୍ କମ୍ପାନୀର । ତତ୍ ପାଖରେ ମଦ କାରଖାନା, ଅନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲେ ନାକ ଟେକନ୍ତା । କାରଣ ଏଠାରୁ ସବୁବେଳେ ଉତ୍କଟ ଗନ୍ଧ ଆସିଥାଏ । ମାତ୍ର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଥିଲେ ଜଣେ ଅନୁସନ୍ଧୀ । ଅଳ୍ପ କେତେଦିନ ଭିତରେ ମଦ କାରଖାନା କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତତ୍ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀଏ ଚିଠି ପାଇଲେ । ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଭ୍ରୁକୁଞ୍ଚନ କଲେ, ମାତ୍ର ପରେ ତତ୍ ର ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ କାରଖାନା ପରିଦର୍ଶନ ଲାଗି ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ ।

କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ହଠାତ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେକୁ କାରଖାନା ଭିତରେ ଦେଖି ଆତମ୍ବିତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କାରଖାନାରେ ପଶି ମଦ କିପରି ତିଆରି ହେଉଛି ତାହା ଖୁଣ୍ଟିନାଶି ଦେଖିବାକୁ ଲାଗିଲେ । କେବଳ ମଝି ମଝିରେ କହୁଥିଲେ, “ଏପରି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେଉଛି କାହିଁକି ? ହେବା କଥା ତ ଦୁର୍ଘ୍ଟ ।”

କାରଖାନାର କାର୍ଯ୍ୟର କହିଲେ, “ସେ ବାଷ୍ପଟା ସେପରି ଗନ୍ଧାଏ ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ପଚାରିଲେ, “ଆଜ୍ଞା ସେ ତରଳ ଦ୍ରବ୍ୟରୁ ଏପରି ଫୋଟକା ଭଳି ବାହାରୁଛି କାହିଁକି ?”

ଉତ୍ତର ମିଳିଲା—“ସେ ବାଟେ ବାୟୁ ବାହାରୁଛି, ସେଇଥିପାଇଁ ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଚିନ୍ତିତ ରହିବା ଭଳି ମନେହେଲା ।

ଆସିବା ପରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ମନଟା ଭାରି ଭାରି ହୋଇଆସିଲା । ଏହି ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ନିଃଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ନାସ ସମ୍ପର୍କରେ

ଚନ୍ଦ୍ରା ଆସିଲା । ନଜକୁ ନଜେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ—ଆମେ ନଃଶ୍ଲାସ ନେଉଛୁ କାହିଁକି ? ଆମେ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ନଃଶ୍ଲାସ ନେଉଛୁ କାହିଁକି ? ଆମକୁ ଦଶ୍ୱାକ ଭିତରେ ହଜାରେ ଥର, ଦିନକ ଭିତରେ ୨୦ ହଜାର ଥର ଏବଂ ବର୍ଷକ ଭିତରେ ପ୍ରାୟ ୪ ଶହ ହଜାର ଥର ନଃଶ୍ଲାସ ପ୍ରଶ୍ଲାସ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆମକୁ ଯଦି ୨୦ ବର୍ଷ ବଞ୍ଚିବାକୁ ପଡ଼େ ତାହାହେଲେ ଆମକୁ ୨୮୦ ଲକ୍ଷ ଥର ନଃଶ୍ଲାସ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପବନ ବା ବାୟୁ—ଇଏ କି ଜିନିଷ ? ଏହାର ରହସ୍ୟ କ'ଣ ? ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଏହାର ଅବଶ୍ୟକତା କ'ଣ ? ସେ କାରଖାନାର ଚମ୍ପନ୍ଦକୁ ଚାହିଁଲେ । ଧୂଆଁ ବାହାରୁଛି । ଏହି ଧୂଆଁ ଯେତେ ଉପରକୁ ଉଠୁଛି ଦେଖିବାକୁ ସେତେ ସହଜ ହେଉଛି । ଧୂଆଁ ମଧ୍ୟ ପବନର ଏକ ଅଂଶ-ବିଶେଷ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ମନରେ ନାନା ବିଚାର ସୃଷ୍ଟି ହେବାଦେଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଧାରଣା ଯେ, ପବନ ଗୋଟାଏ ସାଧାରଣ ଜିନିଷ । ପୃଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ମତରେ ପବନକୁ ଭାଗ ଭାଗ କରିହେବ ନାହିଁ । ଏହା ଯେପରି ମୌଳିକ, ସେହିଭଳି ହିଁ ରହିଛି, ରହିଥିବ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲା—ଯଦି ମେସିନ ଯନ୍ତ୍ରପାତିକୁ ଆମେ ଅଲଗା ଅଲଗା କରି ବାନ୍ଧି ପାରୁଛେ, ପବନକୁ ସେପରି ବାନ୍ଧି ପାରିବା ନାହିଁ କାହିଁକି । ଆମେ କେତେକ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଗ୍ୟାସକୁ ଏକାଠି କରି ନି ପାରିବା କାହିଁକି ?

ଘରକୁ ଫେରିଆସିଲେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ । ସ୍ଥିର କଲେ ସବିଶେଷ ପରୀକ୍ଷା ତଳାଇବେ ।

ସେ ତାଙ୍କ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବନ୍ଧୁ ମିଃ ରବର୍ଟ୍ସଙ୍କୁ କହିଲେ,
“ତୁମେ ଅଛ । ତୁମେ କେବଳ ଦୁଇ, ସବୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ । ଶହ

ଶହ ବର୍ଷ ଧରି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମୂଳ ଧାତୁକୁ ସୁନାରେ ପରି-
ଣତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କର
ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ରହସ୍ୟ ଯାହା, ସେଥିପ୍ରତି କେହି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ
ନାହାନ୍ତି ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, “ତୁମେ କଲିକତାର ‘ଅନ୍ଧକାର’ ଘଟଣା
କ’ଣ ଜାଣ । ସେଠାରେ ୧୦୭ ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଭର୍ତ୍ତିକରି ଦିଆଯାଇ
ଗୁରୁଆଡ଼ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଗଲା । ସେମାନେ ବଡ଼ସାରା ସେଠାରେ
ରହିଲେ । ତା’ ଆରଦ୍ଦଳ ସଜାଳେ ଜବାଟ ଖୋଲି ଦେଖାଗଲା
ମାତ୍ର ୨୩ ଜଣ ବଞ୍ଚି ଉଠି, ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ମରିଯାଇଛନ୍ତି ।

ରିଗୁର୍ଡ଼ କହିଲେ, “ଜାଣେ ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, “କାହିଁକି ମଲେ ଜାଣ ? ଯେଉଁ ବାୟୁ
ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଯାଇ ଛଡ଼ାଯାଏ, ଯାହା ଜୀବନ
ରକ୍ଷା କରିଥାଏ, ସେହି ବାୟୁ ଆଉ ସେ ଭରେ ମିଳି ପାରିଲା
ନାହିଁ । ଏହି ବାୟୁ ହେଉଛି ଜୀବନରକ୍ଷାର ପ୍ରଧାନ ଶକ୍ତି । ଏହି
ଶକ୍ତିର ରହସ୍ୟ ଭେଦ କରିବାକୁ ହେଲେ ଜୀବନଟା କ’ଣ
ଜାଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।”

ରିଗୁର୍ଡ଼ କହିଲେ, “ଭଗବାନଙ୍କ ରହସ୍ୟକୁ ଜାଣିବ
କିପରି ? କୁଆ ଚେଷ୍ଟା କରନାହିଁ ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ହସିଲେ, “ତାକୁ ଜାଣିବାର ଅଧିକାର ଆମର
ଅଛି । ବାୟୁର ଶକ୍ତି ଏବଂ ଏହି ଶକ୍ତିର ରହସ୍ୟ ଜାଣିବା ପାଇଁ
ସକ୍ଷମ ହେବ ବୋଲି ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ।”

ରବିଠି କହିଲେ, “ଏଥିନ୍ତା ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ଲବୋରେ-
ଟାରୀ ଦରକାର ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, “ଲବୋରେଟାରୀ ତ ମୋର
ନିଜର ଅଛି ।”

“କେଉଁଠି ।

“ଜେକ୍ସ ଆଣ୍ଡ ଜେଲ୍ସଙ୍କ ମଦ କାରଖାନାରେ ।”

ଏହି ମଦ କାରଖାନାରେ ହିଁ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପରୀକ୍ଷା
ଆରମ୍ଭ ହେଲା ହେଲା ।

ବାୟୁ ସହିତ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କର ଶତମତ ଲଢ଼େଇ ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଗଲା । ବାୟୁ ନିଜ ଶକ୍ତି ରହସ୍ୟ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଜାଣି ।
ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ତାକୁ ସହଜେ ଛୁଟିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହନ୍ତି ।

ସେ ସମୟରେ ନାବିକମାନେ ସମୁଦ୍ରରେ ବହୁ ଦୁଇକୁ
ଯାଇପାରୁ ନ ଥିଲେ, କାରଣ ସେମାନେ ସଜ ଖବ୍ୟ ବେଶୀ
ସମୟ ପାଇଁ ରଖି ଶାନ୍ତ ନ ଥିଲେ । ତା ଛଡ଼ା ସମୁଦ୍ରରେ ଏକ
ପ୍ରକାର ରେଗ ଧରେ, ଯାହା କି ସହଜେ ଗୁଡ଼େ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ
ବହୁ ରକମର ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା, ମାତ୍ର କିଛି ଧରିଲା ନାହିଁ ।
ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଦେଖିଲେ ମାଟି ଭିତରୁ ଯେଉଁ ପାଣି ତା’ ମନକୁ ଉଠି
ଆକାରରେ ବାହାରୁଛି କିମ୍ବା ଝରଝା ଦେଇ ବାହାରୁଛି, ସେ
ପ୍ରକାରର ପାଣି ଏହି ରେଗକୁ ଭଲ କରି ଦେଇପାରେ । ଏହି
ପାଣିରୁ ଯଦି କିଛି କିଛି ବୋତଲରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି
ଆବଦ ପାତ୍ରରେ ନିବିଡ଼ମାନେ ନିଅନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ସେମାନ-
ଙ୍କର ନିଶ୍ଚୟ ଉପକାର ହୁଅନ୍ତା । ୧୭୭୨ରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ମଦ

ଲଭେସିଅର ପଚାରିଲେ, ‘ଆଜ୍ଞା, ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେ ସାହେବ; କହନ୍ତୁ ତ କ’ଣ ସବୁ ପରୀକ୍ଷା କଲେଣି ?’ ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେ ସବୁ ବିଷୟ ଜଣାଇଲେ ।

ଲଭେସିଅର ପଚାରିଲେ, ‘ଆପଣ ଏହି ଗ୍ୟାସର ନାମକରଣ କ’ଣ କରିଛନ୍ତି ?’

‘ନାଁ କ’ଣ ଦେବ ସିଏ ଏକ ସମସ୍ୟା ।’ ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ । ପୁଣି କହିଲେ, ‘ସାବରି ଯେହେତୁ ବାୟୁର ଫ୍ଲୋକ୍ସୁଲ ବାହାର କରି ନିଆଯାଉଛି, ତେଣୁ ତାର ନାଁ ରଖିବ ‘ଡିଫ୍ଲୋକ୍-କେଟେଡ ଏୟାର ।’

ହସିଉଠିଲେ ଲଭେସିଅର । ‘ଅଭୁତନାମ । ‘ଫ୍ଲୋକ୍ସୁଲ୍’ ବୋଲି କ’ଣ କିଛି ଅଛି ? ଏହା କେବଳ ଭୂତ-ପ୍ରେତଙ୍କ କାହାଣୀ ବହିରୁ ପଢ଼ିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଗୁଣିଗାରିଡ଼ କଥା ।’

ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେ ଟିକିଏ ଶୁଣିଗଲ ଭଳି ମନେ ଦେଲା । କହିଉଠିଲେ, ‘ଆପଣ ମତେ ଅପମାନିତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ।’ ଉଭୟଙ୍କ ଖାଇବା ପ୍ରାୟ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଜଣାପଡ଼ିଲା ଶତମତ ବାକ୍ସୁର ।

ମାତ୍ର ଜଣେ ଫରାସୀ ଲୋକଙ୍କ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଫଳରେ ସବୁ ସମାଧାନ ହୋଇଗଲା ।

ଖିଆପିଆ ସରିବା ପରେ ସେହି ଫରାସୀ ଲୋକ ଜଣକ ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି କହିଲେ, ‘କ୍ଷମା କରବେ ଡକ୍ଟର ପ୍ରିଷ୍ଟ୍ଲେ । ଲଭେସିଅରଙ୍କଠାରୁ ଆପଣ ଯେଉଁ ଅପମାନ ପାଇଲେ ସେଥିପ୍ରତି ଆମ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖିତ । ଡକ୍ଟର ଲଭେସିଅର ଅବଶ୍ୟ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଭଲ ନୁହେଁ ।’

ପ୍ରଶ୍ନରେ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନୀ ଜଣକର ପରିଚୟ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁବାରେ ସେ କହିଲେ, ‘ମୋ ନାଁ କାତେଟ୍ । ମୁଁ ଜଣେ କେମିଷ୍ଟ୍ରି, ରସାୟନବିଦ୍ । ଆପଣ ଲାଭେପିଅରଙ୍କୁ ଗ୍ୟାସ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ଯାହାସବୁ କହିଲେ, ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ଆପଣ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ଉଚ୍ଚ ଆପନ କରିଛନ୍ତି, ମୁଁ ତାର ସମାଧାନ କରିଦେଇପାରେ ।’

ପ୍ରଶ୍ନରେ ତାଙ୍କୁ ଆଗ୍ରହର ସହିତ ଚାହୁଁରହିଲେ ।

କାତେଟ୍ କହିଲେ, ‘ଆପଣ ପରୀକ୍ଷା ଲାଗି ଯେଉଁ ପାରଦ ବା ମାର୍କୁରୀଅସ କାଲ୍ ସିନାଟ୍ସ ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି ତାହା ଆଦୌ ଖାଣ୍ଟି ନୁହେଁ ।’

ପ୍ରଶ୍ନରେ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ମୋର କେମିଷ୍ଟ୍ରିକୁ ବାରମ୍ବାର ଏକଥା ପଢ଼ିଥିଲି । ସେ କହିଲେ, ସେ ଯେଉଁ ପାରଦଗୁଣ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ଖାଣ୍ଟି ।’

କାତେଟ୍ କହିଲେ, ‘ଆଜ୍ଞା ମୁଁ ନିଜ ହାତରେ ସେଥିରୁ କେତେକ ଗୁଣ୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତକରି ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଉଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ନିଶ୍ଚୟ ଖାଣ୍ଟି । ଆପଣ ଘରକୁ ଯାଇ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ଯଦି ସେହି ଫଳ ପାଆନ୍ତି, ମତେ ଜଣାଇବେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ଗ୍ୟାସ୍ ବାହାରିବ ନାହିଁ ।’

ତା’ ଆରଦିନ ପ୍ରଶ୍ନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୁଣ୍ଡ ନେଇ ସ୍ୱଦେଶକୁ ଫେରିଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲବରେଟୋରୀ ଭିତରେ ପଶି ଗୁଣ୍ଡ-ତଳକୁ ଫିଟାଇ ବାହାର କଲେ । ସେମିତି ଲୁଗାପଟା ପିନ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । ଠିକ୍ ପୂର୍ବ ଫଳ ମିଳିଲା । ସେ ନିଶ୍ଚିତ ହେଲେ ଯେ, ସେ ଗ୍ୟାସ୍ ଆବିଷ୍କାର କରିପାରିଛନ୍ତି । ଏହି ଗ୍ୟାସ୍ ବାୟୁଠାରୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱଚ୍ଛ । ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହାକୁ ପ୍ରକୃତ ଜୀବନାଶକ୍ତି,

ପ୍ରଥମେ ଗଛ ଦେହରେ ପଶ୍ୟା କଲେ । ତା'ପରେ ମୁଣ୍ଡ ବେହରେ ।

ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଲଡ଼ି ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କୁ ଉପାହତ କରୁ-
ଥାଆନ୍ତି । ସେ ପରୀକ୍ଷା ଦେଲେ, ନୂତନ ଆବିଷ୍କୃତ ଗ୍ୟାସ୍
ସମ୍ପର୍କରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଖଣ୍ଡି ଏ ବହି ଲେଖି ପକାନ୍ତି ।

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, “ଆପଣ ଯାହା କହୁଛନ୍ତି ସତ କଥା ।
ମାତ୍ର ବହି ପ୍ରକାଶ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ଆଉ ଏକ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ
ଚାହେଁ । ସେଥିଲାଗି ଆପଣଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଲୋଡ଼ା ।”

“ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ, ଆପଣ କ’ଣ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ?” ସେଲବର୍ଣ୍ଣ
ପଚାରିଲେ ।

“ମୁଁ ଗ୍ୟାସକୁ ଶୁଦ୍ଧ ନିଶ୍ୱାସରେ ନେବାକୁ ଚାହେଁ ।”

ସେଲବର୍ଣ୍ଣ କହିଲେ, “ନା, ନା, ତା ହୋଇପାରେନା ।
ବିପଦ ଥାଇପାରେ ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, “ମୁଁ ସେ ବିପଦ ଆନନ୍ଦରେ ବହନ
କରିବାକୁ ଚାହେଁ । ମୁଁ ଏହି ଗ୍ୟାସର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା କ’ଣ ଜାଣିବାକୁ
ଚାହେଁ । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଶୁଦ୍ଧିରେ ପିନା ଜାଣିବି ।”

ଲଡ଼ି ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ଭାରି ଉଦ୍ବିଗ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସେ
ଆଗରୁ ଥରେ ଦେଖିଛନ୍ତି । ପରୀକ୍ଷା କରୁ କରୁ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ହାତ
ଖଣ୍ଡିଆ ହୋଇଗଲା । ପରୀକ୍ଷା ଭୁଲ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଯାଇପାରେ ।
ସେଥିରୁ ହାତ ପିନା ଖଣ୍ଡିଆ ହେଲା, ହୃଦୟ ଏଥିରୁ ଶାବନ
ବୁଲିଯାଇପାରେ । ତେଣୁ ସେ ଏହି ଆହୁଣି କାର୍ଯ୍ୟ ନ କରିବା ଲାଗି
ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ବହୁତ ବୁଝାଇଲେ । ମାତ୍ର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଏକା ନିଦ୍ଦ ସେ

ଗ୍ୟାସକୁ ଶୁଦ୍ଧି କେ । ଶେଷରେ ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ଏହି ପରୀକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ରଜି ହେଲେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଗ୍ୟାସ ଥିବା ଯନ୍ତ୍ରଟିକୁ ଏକ କାଚନଳୀ ସହିତ ଲଗେଇ ଗ୍ୟାସ ସେପରି ତାଙ୍କ ନାକ ଓ ପାଟି ଦେଇ ଯାଇପାରିବ ସେହିଭଳି ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ଶୋଇବା ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କ ମୁହଁରେ ଏସବୁ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଖଞ୍ଜାଗଲା । କଥା ହେଲା ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ସଙ୍କେତ ନଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କ ପାଟି ଓ ନାକ ଭିତରକୁ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଇଦେ । ଗ୍ୟାସ କାଚନଳୀ ଭିତରକୁ ଆସିଲା । ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଭାବରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ବୁଝି ରହିଥାଆନ୍ତୁ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଗ୍ୟାସକୁ ଆଦ୍ରାଣ କରିବାରେ ଲାଗି ଥାଆନ୍ତୁ । ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କ ନାଡ଼ର ଗତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଥାଆନ୍ତୁ । ନାଡ଼ର ଗତି ପୂର୍ବ ଅପେକ୍ଷା କ୍ଷିପ୍ର ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ହମଶଃ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଅଧିକ ଓ ଶୀଘ୍ର ନିଶ୍ୱାସ ନେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ଭୀତସୂତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଦେଖିଲେ, ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଏକାକେଲକେ ସଞ୍ଜାଗାମୀ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଣ ବନ୍ଦ କରିଦେଇ ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ମୁହଁରେ ପାଣି ଛୁଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ସଂଜ୍ଞା ଫେରି ଆସିଲା ।

ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣ ଭଲ ଅଛନ୍ତି କି ?”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, “ଶୁଭ୍ ଭଲ ଅଛି । ଆଜି ଏକ ତମଜାର ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲି ।”

“କ’ଣ ସବୁ ଘଟିଲା କହିଲେ ?”

“ନିଶ୍ୱାସ ନେବା ଅଧିକ ସହଜବୋଧ ହେଲା । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ସେପରି କୌଣସି ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବୋଧ କଲାନାହିଁ । ମାତ୍ର ହମଶଃ ଅନୁଭବ କଲି, ନିଶ୍ୱାସ ନେବା ଶୁଭ୍ ସହଜ ବୋଧ

ହେଉଛି । ଦେହଟା ଭାରି ଉଶ୍ମାସିଆ, ଡାଲୁକା ଲାଗିଲା । ମଦ ପିଇଲା ପରେ ଯେପରି ମୁଣ୍ଡଟା ଫାଙ୍କା ଫାଙ୍କା ଲାଗେ, ସେଭଳି ଲାଗିଲା ।”

“କିନ୍ତୁ ଆପଣ ସେ ସଂଜ୍ଞାସ୍ତବ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ।”

“ତା’ର କାରଣ ମୁଁ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ନିଃଶ୍ୱାସ ନେଇ ମୋ ଫୁସ୍‌ଫୁସ୍‌କୁ ଗ୍ୟାସ୍‌ରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଦେଲି । ମୁଁ ଭାବୁଛି, ଏହି ଗ୍ୟାସ୍‌କୁ ଔଷଧ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ରୋଗୀ ବା ଆହତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ନିଃଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ନେବାରେ ଥରେ ଥରେ କଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିବେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଗ୍ୟାସ୍ ବହୁତ ଉପକାରରେ ଆସିବ । ମାତ୍ର ସୁସ୍ଥ ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି କି ନାହିଁ ମୋର ସନ୍ଦେହ ହେଉଛି ।”

ଏହାପରେ ସେ ଖଣ୍ଡିଏ ବହି ଲେଖିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ବାୟୁକୁ ନେଇ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ବହିଟି ଲେଖାଗଲା । ଏହା ଛଅଟି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ବିଭକ୍ତ । ପ୍ରଥମ ଗ୍ରନ୍ଥଟି ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ୧୭୭୫ରେ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଟି ଲର୍ଡ଼ ସେଲ୍‌ବର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରାଯାଇଛି । ନବମଗ୍ରନ୍ଥଟି ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ୧୭୮୫ରେ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଯାହା ଶବ୍ଦଛନ୍ଦ୍ର, ଯାହା କରଛନ୍ଦ୍ର ତାକୁ ସେ ଟିକନଟି ଭାବରେ ଏବଂ ଅତି ନିଷ୍ଠାର ସହିତ ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି । ଯାହା ଭୁଲ କରଛନ୍ଦ୍ର ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯାହା ଠିକ୍ କରଛନ୍ଦ୍ର ତାହା ମଧ୍ୟ ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି, “ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏହି ବାୟୁ ହିଁ ଦୃଢ଼ତା ବିଳାସ ସାମଗ୍ରୀରେ ପରିଣତ ହୋଇପାରେ । ଏହାକୁ ପ୍ରଥମେ ଆଦ୍ରାଣ କରିବୁ ମୁଁ ଓ ମୋର ପାଳିତ ମୁଷା ।”

ପୂର୍ବରୁ ବହୁ ମିଥ୍ୟା ଭାବରୁ ସେ ସେକାଳର ପୁରୁଣାକାଳିଆ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ବାଷ୍ପ ବା ଗ୍ୟାସକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ । ସେ ଯାହାକୁ ଡିପ୍ରେସିଜେଟିଓ ଏୟାର୍ ବୋଲି କହୁଥିଲେ, ପରେ ତାର ନାମକରଣ ହେଲା ଅକ୍ସିଜେନ ବା ଅମ୍ଳଜାନ ।

ଏହାକୁ ପ୍ରଥମେ ଲଭେସିଅର ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ ବୋଲି ପ୍ରାନ୍ତ ସପକ୍ଷରୁ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରାଗଲା । କାରଣ ସେ ଆଗରୁ କେତେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିପକାଇ ଏହି ଗ୍ୟାସର ନାମକରଣ ‘ଅକ୍ସିଜେନ’ ରଖିଥିଲେ । ଅକ୍ସିଜେନ ଶବ୍ଦଟିକୁ ସେ ଗ୍ରୀକ୍ ଶବ୍ଦରୁ ଆଣିଥିଲେ । ଏହି ଗ୍ୟାସର ଆବିଷ୍କାର ପ୍ରକୃତରେ କିଏ, ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଖୁବ୍ ବାଦ୍-ବିତଣ୍ଡା ଚାଲିଲା । ଲଭେସିଅରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ତର୍କ-ବିତର୍କ ଚାଲୁଥିଲା । ଲଭେସିଅର ଫରାସୀ ବିପ୍ଳବବେଳେ ମୃତ୍ୟୁ-ଦଣ୍ଡର ଶିକାର ହେଲେ । ୧୭୯୪ରେ ଲଭେସିଅରଙ୍କୁ ପାଣି ଦିଆଗଲା ।

ସେତେବେଳକୁ ସେ ନିଜ ଦେଶରୁ ନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଆଷ୍ଟ୍ରିଆରୁ ମହାସାଗର ଭିତରେ ଆସାନ୍ତି । ସେ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ ବ୍ରିଟେନ୍ର ସବୁଠାରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୈଜ୍ଞାନିକ । ତାଙ୍କ ଆବିଷ୍କାର ଲଗ ବ୍ରିଟେନ୍-ବାସୀ ଅଭିଜନନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଥାଉ, ଘୃଣା କଲେ । ଶେଷରେ ନିବାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ।

ଘଟଣାଟି ଘଟିଲା । ୧୭୯୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ । ବୋଉଡ଼ ଲଭ-ବ୍ରେଷ୍ଟରେ ହଠାତ୍ ସେଲ୍-ବର୍ଣ୍ଣିକ ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ମିଃ ଭଉଗାନ୍ଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ଦେଖାହେଲା ।

ସ୍ୱର୍ଗରାଜ ଦେଖିବାକୁ ବେଶ୍ ଲମ୍ବା ଚଉଡ଼ା । ଖଣ୍ଡାଧାର ପରି ନାକ । ଲଇଗ୍ରେସୀ ଘରେ ପ୍ରିଷ୍ଟୁଲେଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ସାକ୍ଷାତ ।

ପ୍ରିଷ୍ଟୁଲେ ନମ୍ର ଭାବରେ ହସ୍ତମନ୍ଦନ କରିବାକୁ ଗଲ୍-ବେଳେ ସ୍ୱର୍ଗରାଜ ହାତ ବତାଇ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ଲଣ୍ଡନରୁ ଆସିଛି । କେବଳ ଆପଣଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ।’ ବରୁଏଲ୍ ବର୍ଣ୍ଣ କୁଆଡ଼େ ଯାଇଛନ୍ତି ସେତକ ମଧ୍ୟ ପଚାରିବାକୁ ସେ ଭୁଲିଗଲେ ।

ପ୍ରିଷ୍ଟୁଲେ କହିଲେ, ‘କ’ଣ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି କହିନ୍ତୁ ।’

ସ୍ୱର୍ଗରାଜ କହିଲେ, ‘ଗତ କାଲି ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଖଣ୍ଡିଏ ନୂଆ ବହିର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦେଖୁଥିଲି । ବହିଟାରେ ଗୁଡ଼ାଏ ବାଜେ ମିଛ କଥା ଲେଖାଯାଇଛି । ଲୋକଙ୍କୁ ଭୁଆଁ ବୁଲେଇବା ଲାଗି ଆପଣ ଉଦ୍ୟମ କରିଛନ୍ତି । ଦୁନିଆଁର ସମସ୍ତେ ସେ ମୁଖ, ଏକଥା ମନେକରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।’

ପ୍ରିଷ୍ଟୁଲେ ବିଚଳିତ ନ ହୋଇ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ଯାହା ଲେଖିଛି ସବୁ ସତ । ଆପଣ ଏକମତ ହୋଇ ନ ପାରିବେ । ମୁଁ ନିଜକୁ ଖୁସି କରିବା ଲାଗି ବହି ଲେଖିଛି । ସେଥିରେ ସଦ୍ ଅନ୍ୟମାନେ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି ତ ଭଲ, ଖୁସି ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ମୋର କିଛି ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ ।’

ସ୍ୱର୍ଗରାଜ ଓଠକୁ ଚୁପି କହିଲେ, ‘ତାହାହେଲେ ଆପଣ କ’ଣ କହିବା ? ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଭଗବାନ ନାହାନ୍ତି ? ଆତ୍ମା ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ ? ତୁମେ ଲବରେଟାଗରେ ଭଗବାନଙ୍କ ରହସ୍ୟକୁ ଘାଣି

ତକଟି କ'ଣ ସବୁ ବାହାର କରିଛ ବୋଲି ନିଜକୁ ଭଗବାନ ମନେ କରିବା ଅନୁଚିତ ।

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଏହି ଗୀର୍ଣ୍ଣଲେକଟାର କଥାରୁ ବୁଝି ପାରିଲେ ଯେ ଏହାଙ୍କ ଭିତରେ ସଂସାରରେ ନିଷ୍ପତ୍ତ ବହୁ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଧାରଣା ହେଉଛି ବିଜ୍ଞାନ ଏକ ଗୁପ୍ତସ୍ତ, ଭୂତ-ପ୍ରେତର କାମ ଏବଂ ଯିଏ ଏଥିରେ ମୁଣ୍ଡ ଖେଳାଉଛି ସିଏ ମଧ୍ୟ ଏକ ଗୁପ୍ତସ୍ତ । ଦେଖିଲେ ଏ ଲୋକଟା ଧୃତି ଥିବା କବିରାଜ ପାରେନା । ତେଣୁ ସେ ମାରକ ରହିଲେ ।

ଶତ୍ରୁଗାନ୍ଧୀ କହୁ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ନାଗଲ । ସେ ମାଟିକରି କହିଲେ, ‘ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ମୋର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ।’

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ କହିଲେ, ‘ଆପଣ ଯେ ବନ୍ଧୁକୁ ଭୟାନା କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି ।’

ଶତ୍ରୁଗାନ୍ଧୀ କହିଲେ, ‘ତୁମେ ଯେଉଁ ବହିଟି ଛାପୁତ, ତାହା ଦ୍ଵାରା ସେଲବର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ସମ୍ମାନକୁ ଧ୍ଵଂସ କରିବା ସାଧ୍ୟହେବ । ଲୋକ ସେଲବର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଦୋଷ ଦେବେ ।’

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ସଂଯତ ଓ ନମ୍ର ସ୍ଵରରେ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ବିରୋଧୀକୁ ଡରାଏନା । ମୁଁ ସାଦା ଅନୁଭବ କରିବା ବା କରାଏ, ତାକୁ ଅନ୍ୟକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଜଣାଇବା । ମୋ ଅଧିକାର ମୋର ଅଛି । ବହିଟି ନିଷ୍ପତ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

ବହୁଟି ସେ ବର୍ଷ ଛପା ହେଲା । ଶବ୍ଦକାଗଜମାନଙ୍କରେ ଏହା ବିରୋଧରେ ବହୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ଧର୍ମିକ ଲୋକେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଉପରେ ଗାଳି ବର୍ଷଣ କଲେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଧର୍ମକୁ ଏକ ବିଜ୍ଞାନ ବୋଲି ପ୍ରତିପାଦନ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିବାରେ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ଘୃଣା ତଷ୍ଟୁରେ ଦେଖିଲେ । ପରିହାସ କରି ପଥ ପରିକାମାନଙ୍କରେ ବହୁ ବଦଳା ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଅନେକ କହିଲେ, “ତାଙ୍କୁ ପାଶୀ ଦେଇଦିଅ ।”

ସେତେବେଳେ ଆମେରିକାରେ ବିଦ୍ରୋହ ଚାଲିଥାଏ । ଆମେରିକାର ଲୋକେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାଲାଗି ସଂଗ୍ରାମ ଚଳାଇଥାଆନ୍ତି । ଲର୍ଡ଼ ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରିଟିଶ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ “ଆମେରିକା ବିଦ୍ରୋହୀ” ମାନଙ୍କ ଶତ୍ରୁ ନିର୍ଦ୍ଦା କଲେ । ମାତ୍ର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ମତ ଥିଲା ଏହି ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ । କିନ୍ତୁ ସେଲବର୍ଣ୍ଣ ଅଧୀନରେ କାମ କରୁଥିବାରୁ ତାହା ସେ ପ୍ରକାଶ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ଶେଷରେ ସ୍ଥିର କଲେ, ସେ ସେଲବର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ଠାରୁ ସମ୍ପର୍କ ଛୁଇଁ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଚାଲିବେ ।

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଶତ୍ରୁ ସଂଖ୍ୟା ଅବଶ୍ୟ ଅଧିକ ଥିଲେ । ତା ବୋଲି ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ଯେ ଆଦୌ ନ ଥିଲେ, ତାହା ନୁହେଁ । ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ଭିତରେ ଥିଲେ ମାଥ୍ୟୁ ବୋଲ୍ଟନ, ଜେମସ୍ ଓହାଟ ଏହି ଜେମସ୍ ଓହାଟଙ୍କ କାରଖାନାରୁ ହିଁ ପ୍ରଥମ ବାଷ୍ପୀୟ ଇଞ୍ଜିନ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ।

ଦିନେ ତାଙ୍କ ଭଣୋଇ ଜନଶୃଙ୍ଖଳାମାନଙ୍କଠାରୁ ଗଠି ପାଇ ଡକ୍ଟର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ଲର୍ଡ଼ ସେଲବର୍ଣ୍ଣଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଇ

ବରମିଜହାମ୍ ଚାଲିଗଲେ । ସେଠାରେ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଗୁମ୍ଫାରେ
ଗୋଟିଏ ଲବରେଟୋରୀ ତିଆରି ହେଲା । ପ୍ରିଷ୍ଟିଲଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତ
ପ୍ରକାରର ସୁବିଧା କରିଦିଆଗଲା । ସେଠାରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ, ସାଙ୍ଗ-
ସାଥୀମାନେ ଥିଲେ, ଲବରେଟୋରୀ ଥିଲା, ତେଣୁ ପ୍ରିଷ୍ଟିଲେ
ଆଗମରେ ରହିପାରିଥାଆନ୍ତେ । ମାତ୍ର ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ବିଦ୍ରୋହୀ ।
ମିଥ୍ୟା, ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିବା ବିଦ୍ରୋହ କରୁଥିବା ଥିଲା ତାଙ୍କର
ଏକ ଅଭ୍ୟାସ । ସେ ଯାହା ଭାବୁଥିଲେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଭାବରେ ଲେଖୁ-
ଥିଲେ । କେତେ ବର୍ଷ ଭିତରେ ସେ ଏପରି ଗୁଡ଼ିଏ ବିଷୟ ଲେଖିଲେ
ଯେଉଁଥିରେ ସେ ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବୋଲି ଲୋକେ ଭାବୁଥିଲେ ।
ପାର୍ଲମେଣ୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନାଁ ପଡ଼ିଲା । ସମସ୍ତେ କହିଲେ,
ପ୍ରିଷ୍ଟିଲେ ଜଣେ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ; ଦେଖିଦ୍ରୋହୀ ।

୧୭୮୯ ଜୁଲାଇ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ୟାରିସର ଲଲଟୋପି
ବିପ୍ଳବମାନେ ବିଶ୍ୱାସୀତ ବାଣ୍ଟିଲେ ବନ୍ଦୀଶାଳା ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ
କଲେ । ପ୍ରାୟତଃ ରକ୍ତର ନଦୀ ବୋହିଲା । ଇଂଲଣ୍ଡର ଲୋକେ
ଏ ଖବର ଶୁଣି ଶ୍ୱାସକ୍ଷତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ।

ପ୍ରାୟତଃ ବିପ୍ଳବୀ ଜନତାକୁ ଦେଖି ପ୍ରିଷ୍ଟିଲଙ୍କ ମନ
ଆନନ୍ଦରେ ନାଚି ଉଠିଲା । ୧୫ ବର୍ଷ ତଳେ ସେ ପ୍ୟାରିସକୁ ଯାଇ
ଯାହା ଦେଖିଲେ, ତାହା ସେ ଏକ ବିଦ୍ରୋହରେ ପରିଣତ ହେବ,
ତାହା ଆଗରୁ କଳ୍ପନା କରି ସାରିଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଲେ, “ଅତ୍ୟା-
ଶୁର ଅତ୍ୟଧିକ ନ ହେଲେ ଲୋକେ କେବେ ବିଦ୍ରୋହ କରନ୍ତି
ନାହିଁ । ସେମାନେ ବଞ୍ଚିବା ଲାଗି ମୃତ୍ୟୁକୁ ବରଣ କରିବା ଲାଗି
ବାହାର ଆସନ୍ତି ।”

ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଏହି ଲେଖା ସବୁ ପଢ଼ି ଇଂଲଣ୍ଡର ଲୋକେ ଭାବିଲେ, ଏହି ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ମଧ୍ୟ ଦିନେ ବିଦ୍ରୋହର ନିଆଁ ଜଳି ଉଠିପାରେ । ଦିନେ ଏକ ରାବିବାର ସକାଳେ ଏକ ସଭାରେ ଭାଷଣ ଦେଇ ଫେରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଘୋଡ଼ାଗାଡ଼ି ଝରକା ଉପରେ ଗୋଟାଏ ପଥର ଜୋରରେ ଆସି ବସିଲା । ଶୁଣାଗଲା— ‘ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ମୁର୍ଦ୍ଦାବାଦ ।’ ଏହା ଦଢ଼ିଲ ୧୭୯୧ ଜୁଲାଇ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ । ସେଦିନ ଥିଲା ବାଷ୍ପଲେ ଦୁର୍ଗର ପତନ ଦିବସ । କରମିଜ୍‌ହାମର ଏକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ଫରାସୀ ଚପୁସମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ତନନ୍ଦନ ଜଣାଇବା ଲାଗି ଏକ ଶ୍ରେଣିସଭା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସେଦିନ ଏକ ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ଲୋକେ ଭାବିଲେ, ଏଥିରେ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଯୋଗଦେବେ । ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ବୟୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଆଗରୁ ହୋଟେଲ ଆଗରେ ଗୁଡ଼ିଏ ମାତାଳ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଣି ଏକତ୍ର କରାଇବା ଉଦ୍ୟମ କଲେ । ଶ୍ରେଣିସଭା ସରିଲା ପରେ ଯାଇ ଏହି ମାତାଳମାନଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେମାନେ ହୋଟେଲର ଆସବାବପତ୍ର, ଝରକା ଆଦି ନଷ୍ଟ କରିଦେଲେ । ମାତ୍ର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କୁ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଧାଇଁଲେ ତାଙ୍କ ଘରକୁ । ଘରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲେ ।

ସାମାନ୍ୟ କେତେକ ଜନସ୍ତ ଧରି ସେ ସପରବାର ଘରୁ ବାହାରି ଆସିଲେ ।

କିଛି ଦୂରକୁ ଯାଇ ପଛକୁ ଚାହିଁ ଦେଖିଲେ, ଗତ ୧୦ ବର୍ଷ ଧରି ସେ ଯେଉଁ ଘରେ ରହିଥିଲେ ତାହା ଢୁ ଢୁ ହୋଇ ଜଳୁଛି ।

ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଲବରେଟୋରୀ ଆଉ ନ ଥିବ । ୨^୦ ବର୍ଷର ସାଧନା କରି ସେ ଯେଉଁ ଲେଖା ସବୁ ଲେଖିଥିଲେ, ତାହା ପୋଡ଼ି ଜଳ ପାଉଁଶ । ପ୍ରକାଶ ପାଇ ସାରିଥିବା ବହୁ ସିନା ପୁଣି ଗୁପ୍ତା ହୋଇ-ପାରିବ; ମାତ୍ର ସାଧା ଗୁପ୍ତା ହୋଇନାହିଁ, ସେ ତ ଗଲ, ଆଉ ମିଳିବ ନାହିଁ ।

ସବୁ ପୋଡ଼ି ଧୂଂସ ହୋଇଗଲା ସତ, ମାତ୍ର ପ୍ରିଷ୍ଟଲେଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକ ମହାନ ଶକ୍ତି ଧୂଂସ ପାଇଲ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା, ଜେଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଗଲା । ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ପରଦ୍ୱାରା ବୁଲିଲା । ୧୭୯୪ ଏପ୍ରିଲ୍ ୭ତାରିଖରେ ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ି ଆମେରିକା ଚାଲିଆସିଲେ । ୧୮^{୦୪} ଫେବୃଆରୀ ୭ ତାରିଖରେ ସେ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ ।

ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଥମ ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଯିଏ କି ଅକ୍ସିଜେନ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥିଲେ । ଆଜିକାଲି ହସ୍ପିଟାଲରେ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଅକ୍ସିଜେନ ଦିଆଯାଉଛି, ତାର ଆବଶ୍ୟକୀୟତା ଯୋସେଫ୍ ପ୍ରିଷ୍ଟଲେ । ସେ କେବଳ ଅକ୍ସିଜେନ ଯେ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥିଲେ ତାହା ନୁହେଁ, ନାଇଟ୍ରୋଜେନ୍, ନାଇଟ୍ରିକ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍, ହାଇଡ୍ରୋକ୍ଲୋରିକ୍ ଏସିଡ୍, ଆମୋନିଆ ଓ ସଲଫରସ୍ ଏସିଡ୍ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଆବିଷ୍କାର ।

